***PROJEKTI***



1. **AVDIO- VIDEO; ŠOLSKA TV:** 
   * ***Fotografiranje, snemanje - arhiviranje***
   * ***Šolska TV***
   * ***Izdelava filma***

**PROGRAMI RAZLIČNIH DEJAVNOSTI**

(**PROJEKT** , šola v naravi, tečaji, tabori, ekskurzije, tekmovanja, projektne naloge, razstave, proslave, …)

DEJAVNOST: ***AVDIO – VIDEO; ŠOLSKA TV***

1. **CILJI in NALOGE**
2. **LETNA PRIPRAVA :**

* ***5. - 9. razred -*** *posebej* ***priloga!!!***

**CILJI in NALOGE, KI SI JIH ZASTAVLJAM PRI SVOJEM DELU V TEM ŠOLSKEM LETU TER IZVLEČEK SPREMEMB, NOVOSTI, POUDARKOV O POUKU, KI JIH ZA TO ŠOLSKO LETO OBJAVLJAJO STROKOVNE USTANOVE IN LETNI DELOVNI NAČRT ŠOLE**

* **UČNI CILJI IN NALOGE :**

1. Seznanitev z multimedijskimi napravami:

* Digitalni fotoaparat , digitalna kamera ,video , računalnik
* Računalniški programi za prenos fotografij, video posnetkov in datotek

1. Šolska TV – vsakodnevni program
2. Samostojno upravljanje z napravami
3. Praktična uporaba naprav (snemanje in fotografiranje na šolskih prireditvah)
4. Spopolniti znanje učencev na multimedijskem področju.
5. Spoznavati svetovni svet in izbiranje novic s spleta
6. Arhiviranje: računalnik, zunanje naprave, oblak.
   * **VZGOJNI CILJI IN NALOGE :**

- Skrb za naprave

* Razvijati pravilen odnos do tuje lastnine
* Navajati na »timsko« delo kot pogoj za večji uspeh ekipe in posameznika
* Pozitivni medsebojni odnosi
* Razumevanje koristnosti multimedijskih naprav
* Povezovanje z drugimi predmeti (predvsem naravoslovje in slovenščina)
* **POSEBNI CILJI IN NALOGE 2022-23:**

- Priprava kadrov za film – »Telovadnica«

- Konvertiranje kadrov iz video kaset in DVDjev v digitalno obliko



# LETNA PRIPRAVA

**AVDIO - VIDEO**



**Učitelj:** *Bojan Cunk*

C I L J I

j0285750

*AVDIO - VIDEO*

**CILJI PROJEKTA:**

|  |  |
| --- | --- |
| **SPLOŠNI CILJI PROJEKTA** | |
| * **Učenci naj razvijejo znanje in sposobnosti do stopnje, ki jim omogoča samostojno upravljanje z multimedijskimi napravami :** * delovanje multimedijskih naprav * natančnost pri snemanju . fotografiranju in presnemavanju materiala * povezovanje različnih multimedijskih naprav za končni izdelek | **USVAJANJE RAZLIČNIH ZNANJ**  Pridobivati temeljne podlage in izkušnje, na katerih je mogoče nadgrajevati različna znanja na področju multimedije in e znanj:   * fotografirati z digitalnim fotoaparatom ; * prenos fotografij in video posnetkov v računalnik * »obdelava« fotografij na računalniku * arhivirati »obdelane« fotografije na izmenljivi disk (oblak, zunanji diski) * snemati z digitalno kamero * prenos video posnetkov v računalnik * montaža posnetkov na računalniku * arhivirati montirane video posnetke na zunanji disk in v oblak. * predvajanje montiranih gradiv na šolski TV |
| * **Prijetno doživljanje multimedije, oblikovanje in razvoj stališč, navad in način ravnanja :**      * **Učenci naj si oblikujejo in razvijejo stališča, navade in načine ravnanja :**   + - odnos do multimedijskih naprav;     - prijetno doživljanje pri ukvarjanju z multimedijskimi napravami     - kontrolirano reagiranje v težki situaciji     - željo po sodelovanju v skupini, medsebojni pomoči ;     - soodgovornost pri delu; | **SEZNANJANJE S TEORETIČNIMI VSEBINAMI**   * **Učenci naj spoznajo multimedijo in njene značilnosti :** * Digitalni fotoaparat, digitalna kamera * Računalniški programi za montažo fotografij in posnetkov * Izmenljivi diski, »kjučki«, oblak * Izraze in pojme, ki so povezani z multimedijo; * varnostne ukrepe, ki so potrebni pri upravljanju z napravami * Kaj je to »oblak« * izraze in pojme, ki so povezani z multimedijo * varnostne ukrepe, ki so potrebni pri organizaciji in delu z napravami. |
| **METODE IN OBLIKE DELA** | |
| **METODE DELA**   * demonstracija * razlaga * pogovor | **OBLIKE DELA**   * skupinska oblika (skupno fotografiranje in snemanje…) * frontalna oblika * individualna oblika * uporaba vsebinskih in organizacijskih navodil |

TEMATSKA

RAZPOREDITEV UR



AVDIO - VIDEO



|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Učni**  **sklop** | **Število ur** | **Tematski sklop** | **Struktura pouka** | **MPP** | **Teoretične vsebine** | **Temeljna raven znanja** |
| **Digitalni fotoaparat** | **16 ur**  September 4 ure  oktober 2 uri  november 2 uri  december 2 uri  marec 2 uri  april 2 uri  junij 2 uri | 1. Seznanitev z aparatom 2. Nastavitve 3. Fotografiranje 4. Prenos slik v računalnik 5. Obdelava slik in   arhiviranje slik   1. Zahtevnejše fotografiranje 2. Fotografiranje prireditev 3. Nočno in umetniško fotografiranje  * **Po dve uri** | Uvajanje 0,5 ure  Obravnava nove  snovi 10 ur  Utrjevanje 5.5 ure | * TIT * TJ | * Analogni in digitalni fotoaparat | * + Samostojno fotografirati   + Prenos slik v računalnik   + Arhivirati fotografije |
| **Digitalna kamera** | **22 ur**    september 2 uri  oktober 4 ure  november 2 uri  december 4 ure  januar 2 uri  februar 2 uri  marec 2 uri  april 2 uri  junij 2 uri | 1. Seznanitev z aparatom 2. Nastavitve 3. Snemanje 4. Prenos posnetkov v računalnik 5. Programi za obdelavo posnetkov v računalniku 6. Obdelava posnetkov in   arhiviranje posnetkov   1. Obdelava posnetkov in   arhiviranje posnetkov   1. Zahtevnejše snemanje 2. Snemanje prireditev 3. Nočno in umetniško snemanje 4. Direktno predvajanje posnetka na prireditvi  * **Po dve uri** | Uvajanje 0,5 ure  Obravnava nove  snovi 13.5 ure  Utrjevanje 8 ur | * TIT * TJ | * Digitalna in VHS kamera | * + Samostojno snemati   + Prenos posnetkov   v računalnik   * Arhivirati posnetke na kameri ali mali kaseti. |
| **Učni**  **sklop** | **Število ur** | **Tematski sklop** | **Struktura pouka** | **MPP** | **Teoretične vsebine** | **Temeljna raven znanja** |
| **Računalnik** | **12 ur**  september 2 uri  oktober 2 uri  november 2 uri  januar 4 ure  februar 2 uri  marec 2 uri  april 2 uri  maj 2 uri | 1. Seznanitev z napravo 2. Program in povezava z fotoaparatom 3. Obdelava slik v programu 4. Posneti slike na izmenljivi disk ( CD ali DVD ) 5. Program in povezava z kamero 6. Obdelava posnetka v programu 7. Obdelava posnetka v programu 8. Posneti posnetke na izmenljivi disk ( CD ali DVD ) 9. Arhiviranje posnetkov    * **Po ena do dve uri** | Uvajanje 0,5 ure  Obravnava nove  snovi 8,5 ure  Utrjevanje 3 ure | * TIT * RAČ * MAT | * Prednosti digitalnega arhiviranja podatkov | * Znati uporabljati programe za urejanje fotografij * Znati uporabljati programe za urejanje posnetkov * Arhivirati posnetke :   Posneti na zunanje diske in »ključke« |
| **Šolska TV** | **14 ur**    december 2 uri  marec 2 uri  maj 2 uri  junij 2 uri | 1. Seznanitev z napravo 2. Povezava z računalnikom 3. Predvajanje direktno iz kamere na TV 4. Priprava reportaže 5. Izdelava kompletnega prispevka    * **Po dve do tri ure** | Uvajanje 0,5 ure  Obravnava nove  snovi 9,5 ure  Utrjevanje 4 ure | * TIT | * TV signal | * Znati uporabljati napravo za predvajanje. |
| **ARHIVIRANJE:**  **1.Zunanji mediji**  **2. Delo v oblakih** | **6 ur**    januar 2 uri  februar 2 uri  maj 2 uri | 1. Kaj je to »oblak«  2. Shranjevanje gradiva v oblak  3. Uporabnost oblakov   * + **Po dve uri** | Uvajanje 0,5 ure  Obravnava nove  snovi 3 ure  Utrjevanje 2.5 ure | * TIT * RAČ | * Razlika med DVD in CD | * Znati uporabljati napravo za predvajanje in presnemavanje |